



## Diversidade Cultural e Formação De Pedagogos No Brasil: Novos Tempos, Novos Rumos

*Samara Moço Azevedo 1, Bianka Pires Andre 2*

Com o avanço das políticas públicas e de programas governamentais que defendem a educação como um direito fundamental de todos, a diversidade cultural, antes à margem do sistema educacional, ganha maior visibilidade, tornando-se parte do contexto escolar. Nesse sentido, a partir da universalização da educação, nota-se que a escola passa a lidar diretamente com a diversidade, tendo em vista ao cruzamento das diferenças, proporcionado por esse processo de democratização. Entretanto, por mais que a escola esteja lidando diariamente com essa vasta diversidade, de acordo com Candau (2012), ela ainda tem resistido a adoção do multiculturalismo como novo paradigma educacional, uma vez que sua prática pedagógica ao longo da história esteve, e ainda está alicerçada em padrões monoculturais e homogeneizadores. Por esse motivo, verifica-se a necessidade de analisar o modo como a diversidade cultural vem sendo tratada no ambiente de formação de pedagogos, visando identificar as abordagens e as metodologias utilizadas pelos professores, tendo em vista a demanda contemporânea de se formar profissionais aptos para atuarem na sociedade multicultural. O foco do trabalho está em conhecer como os pedagogos, vem abordando a questão da diversidade e sua percepção em relação as mudanças estruturais do curso de pedagogia e os impactos em sua formação. A escolha por conhecer tal realidade surgiu a partir das inquietações acerca das demandas sociais, que têm exigido dos profissionais da educação, especificamente àqueles com formação pedagógica, um maior engajamento com questões relacionadas à diversidade encontrada na escola básica.

Palavras-chave: Diversidade Cultural, Formação de Pedagogos, Educação.

Instituição de fomento: UENF