



**CONEPE 2017**  
**IV CONGRESSO DE ENSINO,  
PESQUISA E EXTENSÃO**



**Conhecimento, escolhas  
e transformação**

**INSTITUTO  
FEDERAL  
Fluminense**  
Campus  
Campos Guarus

ISSN 2525-975X

**A infância dos capitães de areia: Algumas notas sobre a relação entre a UENF e crianças dos territórios de seu entorno através das obras de Graciliano Ramos e Jorge Amado**

**WALLACE DA SILVA MELLO e MIRILA GREICY BITTENCOURT CUNHA**

As Ciências Sociais se constituíram no século XIX e XX como uma ciência que se dedicou principalmente, mas não somente, aos estudos urbanos e a cidade. Relacionada à temática da educação, a questão da cidade moderna e da vida urbana são elementos que se manifestam por variadas e variáveis tipo de linguagens. Tomando esta tradição nos estudos sociológicos e antropológicos sobre a cidade, pretende-se uma revisão sobre o tema da modernidade, da circulação de grupos sociais na cidade, a partir da leitura e discussão que inclui, além de autores fundantes do tema nas Ciências Sociais como Durkheim, Weber, Marx e Simmel, obras literárias de Graciliano Ramos e Jorge Amado. Constitui-se, desse modo, em um esforço interpretativo e analítico que relaciona Ciências Sociais e Literatura. O presente trabalho propõe questionamentos de eventuais limites da circulação, mobilidade e uso do espaço público da Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF) a partir da observação de grupos de crianças de classe baixa, residentes do entorno do polo universitário da cidade de Campos dos Goytacazes. Questões espaciais, sociais, culturais, políticas e econômicas das realidades dessas crianças convergiriam com as realidades expressas nas obras literárias “Infância” e “Capitães de Areia”. Nesse sentido, o estudo relaciona Literatura, História, Sociologia, Antropologia e Ciência Política ao exame do fenômeno da circulação de crianças que moram ao lado do Campus, em comunidade de baixa renda, que adentram o espaço físico da universidade - espaço público per se -, seu terreno e construções. A presença de meninos e meninas, com finalidades de uso diversas da instituição, suscita a alguns indivíduos relacionados ao âmbito acadêmico como discentes, docentes, e funcionários, desaprovações como desconforto, medo e ameaça.

Palavras-chave: Linguagens. Literatura. Territórios.