



## **Pesquisa antropológica sobre práticas e representações das pescadoras artesanais: a divisão sexual do trabalho e as festas na comunidade pesqueira em Campos dos Goytacazes, RJ**

*Luísa Linhares Mota da Silva, Lilian Sagio Cezar*

A presente pesquisa visa investigar as representações elaboradas pelas pescadoras artesanais de Campos dos Goytacazes no que diz respeito ao seu saber-fazer tradicional, observando o cotidiano de trabalho dessas mulheres, considerando a divisão sexual do trabalho, a partir de uma análise teórica sobre gênero. A proposta deste trabalho se estende na busca das tradicionais festas da localidade que possua a participação da comunidade pesqueira, visando questionar se o momento da festa, que de acordo com a literatura específica, constitui um momento de quebra do cotidiano, representa para as mulheres uma quebra, também, da lógica de invisibilidade vivenciada por elas nos dias comuns. Com isso, objetivamos a produção de conhecimentos sobre a comunidade pesqueira, analisando alguns aspectos da cultura popular local e procurando, na medida do possível, o reconhecimento do trabalho feminino perante elas mesmas e a comunidade na qual pertencem, trazendo, assim, um fortalecimento comunitário para um grupo que social e historicamente é condicionado a uma posição de subalternidade. Para isso procederemos pesquisa antropológica por meio de observação participante e entrevistas semiestruturadas a ser realizadas com as pescadoras. Também é parte da metodologia desta pesquisa a produção de fotografias, que visam registrar e dar visibilidade a realidade do trabalho feminino dentro da cadeia da pesca e dos processos de realização de suas festas - quase sempre realizados sob as sombras da invisibilidade - utilizando, assim, dos recursos metodológicos possibilitados pela antropologia visual e ampliando, desta forma, as técnicas de abordagem qualitativa utilizados por esta pesquisa. Por sua vez, este material visual será destinado à construção de um banco de imagens para o Projeto de Educação Ambiental PESCARTE, que realiza um trabalho de mitigação ambiental com a população pesqueira presente na bacia de Campos.

Palavras-chave: Gênero, Pesca Artesanal, Festa Popular.  
Instituição de fomento: FIA/ PETROBRAS/ UENF



A realização do Projeto Pescarte é uma medida de mitigação exigida pelo licenciamento ambiental federal, conduzido pelo IBAMA.