

TÍTULO: EDUCAÇÃO PATRIMONIAL - CONHECER O PATRIMÔNIO DE BOM JESUS PARA PRESERVAR

Tatiana da Costa Sena, tatiana.sena@iff.edu.br
José Carlos Silvério dos Santos, jose.santos@iff.edu.br
Eduardo Moreira, emoreira@iff.edu.br

Resumo

Inicialmente circunscrita no universo dos museus e centros culturais, a Educação Patrimonial atualmente se insere em diversas esferas de atuação, envolvendo diferentes setores da sociedade. Pensando sobre este viés estamos desenvolvendo oficinas de educação patrimonial junto aos professores da Educação Básica e representantes da sociedade civil de Bom Jesus do Itabapoana. Conhecendo os bens culturais que são produtos da diversidade cultural do município e pertencentes a todos e para usufruto coletivo, esperamos ver surgir ações e práticas educativas críticas aliada à formação cidadã da população. A cidade de Bom Jesus do Itabapoana possui um significativo conjunto de patrimônio cultural que tem tido poucos olhares e estudos. Partindo do pressuposto que só preservamos o que conhecemos, pretendemos através da educação patrimonial, revelar à sociedade de Bom Jesus o que ela possui de bens passíveis de proteção e preservação. Nesse sentido, o projeto tem como objetivo principal a formação de agentes culturais locais, tais como: Educadores da rede pública e particular, servidores públicos municipais que atuam na área de educação, cultura e turismo e membros da sociedade civil organizada. Nossas ações objetivam realizar um inventário de identificação dos bens culturais, através de oficinas de educação patrimonial realizada com a comunidade local. Estamos realizando a primeira etapa das oficinas, o que tem gerado a mediação e uma rica troca de saberes entre o Centro de Memória do IFF-Noroeste Fluminense e a sociedade bonjesuense. O conhecimento construído através das oficinas poderá proporcionar ao cidadão selecionar, segundo seus critérios, os bens culturais representativos para aquela comunidade, permitindo assim uma participação mais efetiva da população nas políticas culturais da cidade. Através da Educação Patrimonial pretende-se difundir a ideia de que é preciso conhecer, valorizar e preservar o patrimônio cultural, ingrediente fundamental para reforçar a identidade cultural local. Esta identidade está ancorada na própria coesão social e no sentimento de pertencimento do grupo e está expressa nos costumes, monumentos, festas, símbolos, práticas e valores. Estas oficinas irão contribuir para o aprofundamento das pesquisas históricas, de memória social e das políticas culturais na região, bem como elucidará os laços de pertencimento que os cidadãos constroem com a cidade, com seus espaços de memórias e com suas manifestações culturais.

Palavras-chave: Bens Culturais. Patrimônio. Educação